

מנחם מאוטנר

מנחם מאוטנר הוא פרופסור מן-המניין ומופקד הקתדרה למשפט אזרחי השוואתי ולתורת המשפט ע"ש דניאל רובינשטיין בפקולטה למשפטים של אוניברסיטת תל אביב. לשעבר דיקאן הפקולטה.

מלמד בפקולטה למשפטים של אוניברסיטת תל אביב "דיני חוזים", וכן קורסים וסמינרים בתחום תורת המשפט, בתחום המשפט והתרבות ובתחום המשפט והרב-תרבותיות.

סיים את לימודיו לתואר הראשון בפקולטה למשפטים של אוניברסיטת תל אביב, בהצטיינות, ואת לימודיו לתואר השני, בפקולטה, בהצטיינות יתירה. מוסמך ובעל תואר ד"ר מטעם בית הספר למשפטים של אוניברסיטת ייל, ארצות הברית.

עם שובו לאוניברסיטת תל אביב נקלט כחבר סגל באוניברסיטה במסגרת "מילגת אלון" (מילגה יוקרתית לקליטת חברי סגל צעירים באוניברסיטאות – ניתנת ל-10 חוקרים בלבד כל שנה, מטעם המועצה להשכלה גבוהה).

היה פרופסור אורח בבית הספר למשפטים של אוניברסיטת מישיגן (משך שנתיים), בבית הספר למשפטים של אוניברסיטת קרדיף, באוניברסיטה הבינלאומית של ונציה, בבית הספר למשפטים של אוניברסיטת קולומביה בניו יורק, ובבית הספר למשפטים של אוניברסיטת ניו יורק - בשנת 1996 נמנה עם הקבוצה של 20 המלומדים הראשונים מכל העולם שבית הספר למשפטים של אוניברסיטת ניו-יורק צירף לסגל שלו, במסגרת תכנית ה-"Global Law School" של בית הספר.

היה חוקר אורח משך שנה בבית הספר למשפטים של אוניברסיטת הרווארד.

כמורה בפקולטה, יזם את תכנית "הקבלה המיוחדת" לקבלה ללימודים בפקולטה של תלמידים משכבות מצוקה - תכנית שאומצה מאוחר יותר על ידי כל הפקולטות האחרות באוניברסיטה, ועל ידי כל שאר האוניברסיטאות בישראל. כמו כן, יזם את תכנית "מבואות משפט" להוראת משפטים על ידי סטודנטים בבתי ספר יסודיים ותיכונים (תוך דגש על בתי ספר באזורי מצוקה).

כדיקאן הפקולטה יזם והוביל את השינוי הגדול ביותר בתכנית הלימודים שהתחולל בפקולטה מאז היווסדה - מעבר לבחירה של הסטודנטים במרבית הקורסים שאותם הם לומדים. כמו כן, הוביל את הגדלת הפעילויות של התכנית הקלינית של הפקולטה פי ארבעה. מאוטנר גם קלט לפקולטה שמונה חברי סגל חדשים, המהווים כיום רכיב מרכזי בשלד המחקרי וההוראתי של הפקולטה.

זכה בפרס רקטור האוניברסיטה על הצטיינות בהוראה (פעמיים).

זכה ב"פרס צלטנר" למצוינות במשפט.

פרסם את "ירידת הפורמליזם ועליית הערכים במשפט הישראלי" (1993, מעגלי דעת) – הספר המצוטט ביותר בכתיבה על ההתפתחויות (הנרחבות) שאירעו במשפט הישראלי בשלושת העשורים האחרונים.

פרסם את "על החינוך המשפטי" (2001, רמות אוניברסיטת תל אביב) – ספר שהתווה את הדרך לשינוי התפיסה העצמית של האקדמיה המשפטית בישראל מאקדמיה הכפופה לפרקטיקה המשפטית לאקדמיה הפועלת כחלק מהאוניברסיטה, ובזיקה אינטר-דיסציפלינארית עם מחלקות אחרות באוניברסיטה.

פרסם את "משפט ותרבות" (2008), ההוצאה לאור של אוניברסיטת בר אילן, המציע תפיסה של המשפט באמצעות התיאוריה של התרבות.

פרסם את "משפט ותרבות בישראל בפתח המאה העשרים ואחת" (2008, ההוצאה לאור של אוניברסיטת תל אביב ו"עם עובד"), הדן בקשר שבין המאבקים התרבותיים בעם היהודי בתקופת המודרנה ובמדינת ישראל, מצד אחד, ובמאבקים על עיצוב זהותו התרבותית של המשפט הישראלי, מצד שני. הספר זכה ב"פרס יונתן שפירא" לשנת 2008 מטעם האגודה ללימודי ישראל כספר הטוב ביותר של השנה.

פרסם את Law and the Culture of Israel, שראה אור בשנת 2011 בהוצאת Oxford University Press.

ערך שישה ספרים משפטיים, וביניהם "רב-תרבותיות במדינה דמוקרטית ויהודית" (עם אבי שגיא ורון שמיר) ו"צדק חלוקתי בישראל". פרסם כשמונים מאמרים בארץ ובעולם, בין השאר בכתיבי העת המשפטיים של אוניברסיטאות ייל, מישיגן וקורנל.

נשיא ערכאת השיפוט המשמעתי של הסגל האקדמי באוניברסיטת תל אביב.